MERCREDI 20 JUILLET - À 20<sup>H</sup>30

## 40<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE **DU JUMELAGE AVEC KAYA**

L'Agglo et ses partenaires (État, Département, agence de l'eau Loire-Bretagne...) s'associent à Châtellerault et à la Maison Pour Tous pour célébrer 40 ans de jumelage et de coopération avec Kaya, au Burkina Faso.

La troupe burkinabè "Relwinde" sera présente à cette occasion pour un spectacle de musiques et danses traditionnelles, place Ferdinand Buisson. Au son de la calebasse et du kundé (harpe-guitare), les artistes proposeront une veillée autour de la danse traditionnelle Wed-Bindé, pratiquée exclusivement par les femmes, entraînant ainsi le public dans une belle énergie!

Gratuit - Place Ferdinand Buisson



Au son de la calebasse et du *kundé* (guitare traditionnelle), les danseuses en costume traditionnel et ceintures dotées de sonnailles pratiquent une série de danses rythmées.

La plus emblématique de ses danses, la danse « Wed Bindé » ou danse du cheval, impressionne par le rythme et l'endurance des danseuses. Cette danse populaire plonge ses racines dans les coutumes de sociabilité des jeunes des villages du Sanmatenga : rassemblés sous le clair de lune, les jeunes de plusieurs villages voisins avaient l'habitude de rivaliser de créativité pour séduire les jeunes filles qui dansaient au son du kundé et au rythme des calebasses pour prouver leur bonne santé. La danse Wed Bindé nait dans ce contexte : le rythme et l'intensité des pas sont une évocation de la démarche gracieuse du cheval repu, heureux et noble. Aussi appelée Woumwaodo, cette danse mobilise toutes les parties du corps humain. On dit aussi qu'elle était pratiquée après les récoltes pour vivifier le corps et entretenir la tonicité, en particulier celle de la tête appelée à porter de lourdes charges. Le spectacle fait la part belle à d'autres danses et d'autres rythmiques et met en valeur les deux instruments phare du Sanmatenga : la calebasse et le kundé. Musiciens et danseurs entraînent le

public dans leur énergie par leurs battements de mains. A la fin du spectacle, les artistes invitent les spectateurs à esquisser quelques pas de danse, pour un final tout en convivialité.