

Jean-Pierre ABELIN
Maire et Président

Sandrine FRIOCOURT
Présidente du CSC Ozon

et

Les élus municipaux et communautaires

ont le plaisir de vous inviter
au vernissage de la fresque en métal
« un marché du monde »

Il s'agit de la collaboration entre Pap'Adams (plasticien burkinabé)
et l'École d'Arts Plastiques
dans le cadre de la coopération Châtelleraut-Kaya

jeudi 11 octobre 2012 à 12h00

Site du chantier du CSC Ozon
façade rue Alfred de Vigny
Châtelleraut

Pape Adam's sur le mur du centre social d'Ozon

L'artiste burkinabé a réalisé une fresque qui orne le centre social d'Ozon. Celui-ci devrait rouvrir dans les prochaines semaines.

Il n'était jamais sorti de son pays et seul un projet de taille pouvait le faire changer : par deux fois ces derniers mois, Pape Adam's, artiste burkinabé, aura dû prendre l'avion pour Châtelleraut.

L'objet y était de réaliser une fresque pour décorer le centre social d'Ozon nouvelle version. Ce dernier, qui devrait être inauguré dans « quelques semaines » selon Maryse Lavrard, première adjointe en charge du patrimoine et de la culture, vient ainsi de voir sa façade Sud ornée d'une œuvre d'art tout en fer forgée réalisée par l'entreprise Brionne de Naintré.

Mais si la réalisation est locale, sa conception est bien venue de l'autre côté de la Méditerranée. Représentant des attitudes d'habités du marché du mercredi d'Ozon, l'œuvre rend aussi un hommage à d'autres attitudes qu'on peut retrouver du côté de Kaya. « C'est un grand brassage de population

qui se pose délicatement sur un édifice public majeur de la ville », a salué Maryse Lavrard, jeudi, à l'occasion de l'inauguration.

En hommage à Françoise Germain

L'œuvre est aussi l'occasion de rendre hommage à une autre grande actrice du rassemblement des peuples : décédée en 2004, Françoise Germain, présidente durant une dizaine d'années du centre social d'Ozon, enseignante à Lavoisier, a longuement œuvré pour le rapprochement entre Châtelleraut et Kaya, jusqu'à acheter là-bas une maison devenue depuis la propriété de l'association des parents de l'école des sourds-muets de Kaya.

Mais il n'est pas question que la nostalgie reste stérile. L'œuvre de Pape Adam's sera un pont réel entre les deux po-



La fresque a été inaugurée en présence de l'artiste Pape Adam's.

pulations. Déclinée en un livre de coloriage, elle occupera les enfants de Châtelleraut comme ceux de Kaya. Et per-

mettra peut-être d'autres vocations d'artistes.

Laurent Gaudens