

**Cie OpUS et la Cie du Fil
LE MUSÉE BOMBANA
DE KOKOLOGO &
LE PETIT RÉPERTOIRE
Le théâtre se met sur son 31 !**

THÉÂTRE AVEC DES OBJETS - HUMOUR
VENDREDI 31 OCTOBRE 2014 À 19H
DURÉE : 1H10 (musée) + 45 min



Proposé avec le concours de la Commune de Châtellerauld, mission relations internationales, de l'association Châtellerauld Kaya Jumelage-coopération et du lycée Berthelot au profit de « Courir pour Kaya » le 17/10 dernier.

Dans le hall de la salle de l'Angelarde, exposition sur les dernières réalisations à Kaya effectuées avec le concours des efforts châtelleraudais.

L'intégralité de la recette sera reversée en faveur de Kaya, ville du Burkina Faso jumelée avec Châtellerauld.



Musée. Avec : **Athanase Kabré.** Ecriture, scénographie et mise en scène : **Pascal Rome.** Décor : **Luis Maestro & Boa Passajou.** Peintures : **Semou Konaté.** Objets : **Romain Ilboudo, Athanase Kabré, Luis Maestro, Evariste Nabolé, Agnès Pelletier & Pascal Rome.** Remerciements : Étienne Grebot, Manon Letourneur, Pim et Brigitte, Titus, Kpg, Lasso, Yacouba, Abdou Ouedraogo, les artisans du quartier de Gounghin et les sculpteurs de Bobo-Dioulasso. Spectacle réalisé par Opus et La Cie du Fil, avec le soutien du CCF de Ouagadougou, de la Ville de Dijon et de Cultures France.

Répertoire. Mise en scène : **Pascal Rome.** Avec : **Jacques Bourdeaux & Luis Maestro.** Objets : OpUS. OpUS est conventionnée par la DRAC Poitou-Charentes et soutenue par la Région Poitou-Charentes. La compagnie OpUS est artiste associée aux 3T-Théâtres de Châtellerauld.

**LE MUSÉE BOMBANA
DE KOKOLOGO
& LE PETIT RÉPERTOIRE
LE THÉÂTRE SE MET SUR SON 31 !
DEUX SPECTACLES DE LA CIE OpUS,
EN COLLABORATION AVEC LA CIE DU
FIL (BURKINA FASO)**

Le Musée Bombana nous vient du Burkina Faso. Son conservateur vous présentera avec enthousiasme et conviction une collection de curiosités et d'inventions africaines à utilité variable. Entre tradition et modernité, *Le Musée Bombana* pose un regard plein d'humanité sur les rapports nord-sud et nous parle de l'Afrique de la débrouille. « Dans ce paradis de toiles peintes et d'objets rares, M. Bakary, conservateur bavard, sera votre guide. L'histoire de l'Afrique est ironiquement embusquée derrière chaque trésor qu'il dévoile. Un régal... » (E. Bourchez, *Télérama*, 22 août 2008).

Iconoclaste et jamais vraiment sérieux, *Le Petit répertoire* est le pendant occidental du *Musée Bombana*, un autre musée fictif et itinérant des arts singuliers. Il présente une drôle de collection d'objets absurdes mais astucieux, issus du patrimoine inventif amateur. Une visite guidée, menée par M. Bourdet et M. Chon, spécialistes de l'anthropologie de la bricole, vous narre les origines et les circonstances de chaque invention : la table à repasser les bas de pyjamas de la maison de retraite de la Guerche-sur-l'Aubois ou le piège à déferer les chats du vétérinaire de Vic-des-Prés...

© Franck Petricenko, Pascal Rome & J.-C. Isa

Proposé avec le concours de la Commune de Châtellerauld, mission relations internationales, de l'association Châtellerauld Kaya jumelage-coopération et du lycée Berthelot au profit de « Courir pour Kaya » le 17 octobre

Musée. Avec : **Athanase Kabré**
Ecriture, scénographie et mise en scène : **Pascal Rome**
Décor : **Luis Maestro et Boa Passajou.** Peintures : **Semou Konaté.** Objets : **Romain Ilboudo, Athanase Kabré, Luis Maestro, Evariste Nabolé, Agnès Pelletier et Pascal Rome**
Spectacle réalisé par OpUS et La Compagnie du Fil. Avec le soutien du CCF de Ouagadougou, de la Ville de Dijon et de Cultures France. Remerciements : Étienne Grebot, Manon Letourneur, Pim et Brigitte, Titus, Kpg, Lasso, Yacouba, Abdou Ouedraogo, les artisans du quartier de Gounghin et les sculpteurs de Bobo-Dioulasso
Répertoire. Mise en scène : **Pascal Rome.** Avec : **Jacques Bourdeaux et Luis Maestro.** Objets : OpUS.

